

**EDITAL 143/2023 - CHAMADA DE SUPLENTE PARA FIRMAR TERMO DE
EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA LEI COMPLEMENTAR 195/2022
(LEI PAULO GUSTAVO) – AÇÕES CULTURAIS DE AUDIOVISUAL**

HABILITAÇÃO DOCUMENTAL

Artigo 6º – AUDIOVISUAL

INCISO I – CURTAS METRAGENS

| | PROJETO | PROPONENTE | NOTA | HABILITAÇÃO |
|-----------|---|-------------------------------------|-------------|-----------------------|
| 01 | Sapiranga e a cultura germânica: Agricultura, Atiradores e o Dialeto Hunsrück | PABLO DE ALMEIDA BRITO | 67 | HABILITADO |
| 02 | Lilica e os Mistérios do Universo: Será que o Arco-íris é feito de Açúcar? | MARCOS THOMAS DA SILVA SCHUCH | 65,33 | HABILITADO |
| 03 | Projeto Vozes | JAIR DE OLIVEIRA PAIM | 65 | NÃO HABILITADO |
| 04 | Lótus Chama... Karma é assim! | JUARES SCHUTZ JÚNIOR | 64,6 | HABILITADO |
| 05 | Raízes da Terra: Uma Jornada pelo Agro em Sapiranga | LUIZA BARBOSA PRODUÇÕES LTDA | 61,3 | HABILITADO |
| 06 | Festa das rosas: passado, presente e futuro | BRUNO CESAR SILVA SCHOLLES DA COSTA | 60,6 | HABILITADO |

INCISO I – VÍDEO CLIPE

| | PROJETO | PROPONENTE | NOTA | HABILITAÇÃO |
|-----------|---|-----------------------------|-------------|-----------------------|
| 01 | Videoclipe Anderson e Everton | EVERTON ARIENTI | 62,3 | NÃO HABILITADO |
| 02 | Criação da obra: Eu não te superei | VANDERSON DE SOUZA TELLES | 62,3 | HABILITADO |
| 03 | Vídeo Clipe - Vai se Enganando (Leonardo & Adriano) | LEONARDO CABRAL DA SILVA | 62 | HABILITADO |
| 04 | Videoclipe "veleiro em Alto-mar" | PAULO RICARDO CARVALHO SENA | 61 | HABILITADO |

ATENÇÃO AO CRONOGRAMA (De acordo com o Edital Nº 081/2024):

| | |
|---|--|
| Entrega de documentação dos projetos de fase de habilitação | Até 14 de junho de 2024 |
| Publicação da habilitação documental | Até 27 de junho de 2024 |
| Período de recursos | Até 3 dias úteis após a publicação |
| Análise dos recursos | Até 03 de julho de 2024 |
| Assinatura do Termo de Execução Cultural | Até 08 de julho de 2024 |
| Prazo para pagamento | Até 23 de julho de 2024 |
| Prazo para execução do Projeto | Em até cinco meses após a assinatura do Termo de Execução do Projeto |
| Prazo final para a contrapartida | Em até 30 dias após a conclusão do projeto |
| Prazo final para a Prestação de Contas | Até 30 dias após a execução da contrapartida |

**EDITAL Nº 144/2023 - CHAMADA DE SUPLENTES PARA FIRMAR TERMO DE
EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA LEI COMPLEMENTAR 195/2022
(LEI PAULO GUSTAVO) - DEMAIS ÁREAS CULTURAIS**

HABILITAÇÃO DOCUMENTAL

ARTIGO 8º – DEMAIS ÁREAS CULTURAIS

| | PROJETO | PROPONENTE | NOTA | HABILITAÇÃO |
|-----------|--|--------------------------|-------------|--------------------|
| 01 | Arte, Cultura, Acessibilidade e Docência – Curso de Formação Continuada para Professores | LAURA BERNARDES DA SILVA | 71 | HABILITADO |
| 02 | Arte na Rua | ESTUDIO 23+ LTDA | 70,6 | HABILITADO |
| 03 | Tarde no Museu - Festival das Artes | JONATÃ EDINGER | 68,3 | HABILITADO |

ATENÇÃO AO CRONOGRAMA (De acordo com o Edital Nº 081/2024):

| | |
|---|--|
| Entrega de documentação dos projetos de fase de habilitação | Até 14 de junho de 2024 |
| Publicação da habilitação documental | Até 27 de junho de 2024 |
| Período de recursos | Até 3 dias úteis após a publicação |
| Análise dos recursos | Até 03 de julho de 2024 |
| Assinatura do Termo de Execução Cultural | Até 08 de julho de 2024 |
| Prazo para pagamento | Até 23 de julho de 2024 |
| Prazo para execução do Projeto | Em até cinco meses após a assinatura do Termo de Execução do Projeto |
| Prazo final para a contrapartida | Em até 30 dias após a conclusão do projeto |
| Prazo final para a Prestação de Contas | Até 30 dias após a execução da contrapartida |

Sapiranga, 27 de junho de 2024.

Comissão de Seleção